

CV

Jorge Daniel Galano, Diseñador Gráfico
(9 de mayo de 1970, Lomas de Zamora, Bs. As., Argentina)
Nacionalidad: Argentino/ Italiano



CONTACTO

Website: www.galanodisenio.com.ar
Email: info@galanodisenio.com.ar
Whatsapp: +54.9.11.5140.5373
Fijo: +54.11.4866.6359

FORMACIÓN ACADÉMICA

Universitarios:

- **Diseñador Gráfico.** Graduado 2008 - FADU (Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo) - UBA (Universidad de Buenos Aires) - Bs. As.
- **Arquitectura.** Actualmente en curso - FADU (UBA) - Bs. As.
- **Comunicación Social.** Ciclo Básico - 1990 - Facultad de Ciencias Sociales (UBA) - Bs. As.

Terciarios:

- **Dirección de Arte.** 1992 a 1994 - ESCP (Escuela Superior de Creativos Publicitarios) - Bs. As.
- **Marketing Gerencia Empresaria.** Graduado 1991 - (CIM - CATE Internacional) - Bs. As.

Secundarios:

- **Maestro Mayor de Obras.** Graduado 1988 - E.N.E.T. N° 3 - Dr. Salvador Debenedetti - Avellaneda - Provincia de Bs. As. - Bs. As.

Seminarios:

- **2012. "Diseño y negocios: conceptos que se unen".** CMD (Centro Metropolitano de Diseño) - Bs. As. - Ministerio de Desarrollo Económico - Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.
- **2008. "Diseño de Información para actuar en contextos de infoxicación".** Aportes teóricos y prácticos para diseñadores y editores - Dictado por *Dg. Esteban Rico* y *Mg. Nicolás Pinkus* - Programa de formación extracurricular - Secretaría de Extensión Universitaria - FADU (UBA) - Bs. As.
- **2005. "Identidad Corporativa".** Dictado por *Bridgely-Conway* - FADU (UBA) - Bs. As.
- **1991. "Qué es la Publicidad".** AAAP (Asoc. Arg. de Agencias de Publicidad) - Bs. As.

Cursos:

- **2019. "Diseño de Interiores y Decoración".** Dictado por *Arq. Fernando Domínguez* - Cursos Extracurriculares - Secretaría de Extensión Universitaria - FADU (UBA) - Bs. As.
- **2013. "Actualización a Html5 y Css3".** Dictado por *Dg. Hernán Beati* - Cursos para Graduados - Secretaría de Extensión Universitaria - FADU (UBA) - Bs. As.
- **2013. "Inicial de Html5 y Css3".** Dictado por *Dg. Hernán Beati* - Cursos para Graduados - Secretaría de Extensión Universitaria - FADU (UBA) - Bs. As.
- **2008. "Stands - Espacios que comunican".** Dictado por *Arq. Carlos Marinic* y *Arq. Luciano Buono* - Cursos Extracurriculares - Secretaría de Extensión Universitaria - FADU (UBA) - Bs. As.
- **2005. After Effects.** Dictado por *Arq. Claudio Escobar* - Centro CAO - FADU (UBA) - Bs. As.

Idiomas:

- **2010. Italiano - Módulo 1 - Taller de Idiomas.** Facultad de Ciencias Económicas (Universidad Nacional de Lomas de Zamora) - Bs. As.
- **Inglés** - Básico escrito y oral.

DESARROLLO PROFESIONAL

• **GALANO, DISEÑO** (2000 a la actualidad)

Cargo: Director General - Diseñador gráfico.

Tareas: Gestión integral de diseño y proyectos visuales.

Clientes:

- Adela Sanz - (*Academia de peluquería*)
- Alejandro Frangella - (*Artista plástico*)
- Alupaq/ Aluar - (*Aluminio*)
- Bernardo Losada - (*Director de arte*)
- Carrefour - (*Supermercados*)
- Champa - (*Espacios verdes*)
- Club Atlético Boca Juniors - (*Deportes*)
- Club Atlético River Plate - (*Deportes*)
- Compañía Argentina de Turismo - (*Turismo*)
- Concex Group - (*Comercio exterior*)
- Dolphin Cargo - (*Transporte internacional*)
- Estudio Smith - (*Contadores*)
- Exim Licensing Group - (*Licenciataria*)
- FreeDat - (*Informática*)
- Florense/ Efecto - (*Muebles*)
- Gustavo Medina - (*Cocinero*)
- Imagen Urbana - (*Peluquerías*)
- Instituto Sarmiento - (*Medicina*)
- Isenbeck - (*Cerveza*)
- Leandro Campos - (*Artista plástico*)
- Lena Szankay - (*Artista visual*)
- Mk3 - (*Producción gráfica*)
- Mrt Global - (*Comercio internacional*)
- Meridiano - (*Ropa*)
- P&C - (*Panificados*)
- Puente Tenis Club - (*Club de tenis*)
- Quark Contenidos - (*Productora*)
- RDS - (*Informática*)
- Reconquista Hotel
- TándemGripCam - (*Grip y cámaras*)
- Teatro Arte Belgrano
- Wemel - (*Materias primas*)

Clientes España:

- Barcelona Rent a Bike - (*Turismo*)
- Barcelona Ciclo Tour - (*Turismo*)
- Las Fritas - (*Gastronomía*)

Para 4D Factory, Madrid, España:

- Arquimia - (*Arquitectura*)
- El Jardín de Perla - (*Arreglos artesanales*)
- Fito Reich - (*Músico*)
- Itaca Human Development - (*R.R.H.H.*)
- New York Burger - (*Comidas rápidas*)
- Pablo Echevarría - (*Pintor e ilustrador*)

• **POLKA PRODUCCIONES** (2000 a 2014)

Cargo: Diseñador gráfico.

Tareas: Diseño gráfico de utilería, ambientación y animaciones digitales para cine, publicidad y tv.

Para sus proyectos televisivos:

- 099 Central - (*Tira diaria*)
- Agente 004 - (*Piloto*)
- Amas de casa - (*Unitario*)
- Botines - (*Unitario*)
- El hombre que volvió de la muerte - (*Miniserie*)
- El Puntero - (*Unitario*)
- Epitafios - (*Miniserie*) - HBO
- Hombres de Honor - (*Tira diaria*)
- Juanita la soltera - (*Tira diaria*)
- Lobo - (*Tira diaria*)
- Los Únicos - (*Tira diaria*)
- Mujeres Asesinas - (*Unitario*)
- Media Falta - (*Tira diaria*)
- Padre Coraje - (*Tira diaria*)
- Por amor a vos - (*Tira diaria*)
- Sin Código - (*Tira diaria*)
- Soy Luna - (*Tira diaria*) - Disney
- Son de Fierro - (*Tira diaria*)
- Soy gitano - (*Tira diaria*)
- Valientes - (*Tira diaria*)
- Vientos de agua - (*Unitario*) - HBO
- Violetta - (*Tira diaria*) - Disney

Para sus proyectos cinematográficos:

- Anita
- Caídos del cielo
- High School Music - Disney

Para sus coproducciones televisivas con España:

- Vientos de Agua - (*Unitario*) - HBO
- (Dir: Juan José Campanella, premio Oscar 2015)
- Tres son multitud - (*Tira diaria*)

Para su coproducción televisiva con Italia:

- Donne Assassine - (*Unitario*)

Para sus coproducciones publicitarias con México:

- Lenovo - (*Informática*)
- Axa Seguros - (*Seguros*)

• **EDICIONES GALENA** (1999 a 2000)

Cargo: Diseñador gráfico.

Tareas: Diseño gráfico de ediciones educativas.

Productos:

- Ser Docente Inicial - (*Revista*)
- Ser Docente EGB - (*Revista*)

• **HERMIDA & ASOCIADOS** (1999)

Cargo: Diseñador gráfico.

Tareas: Diseño gráfico, creatividad y dirección de arte.

Productos:

- Flynn Paff - (*Caramelos*)
- Mantecol - (*Postre*)
- Namur - (*Turrones*)
- Tokke - (*Chocolate*)
- Serenata - (*Garrapiñadas*)
- 9 de Oro - (*Galletitas*)
- Zuko - (*Jugos*)

• **PE&EME** (1996 a 1998)

Cargo: Diseñador gráfico.

Tareas: Diseño gráfico para exhibidores y elementos de punto de venta.

Clientes:

- All Star - (*Deportes*)
- Fila - (*Deportes*)
- Mizuno - (*Deportes*)
- Rainha - (*Deportes*)

• **HELLMAN PUBLICIDAD** (1996)

Cargo: Asistente de arte.

Tareas: Diseño gráfico, creatividad y dirección de arte.

Clientes:

- Isenbeck - (*Cerveza*)
- Warstainer - (*Cerveza*)

• **LABORATORIOS ANDRÓMACO S.A.I.C.I.** (1994 a 1996)

Cargo: Diseñador gráfico - Depto. de Arte.

Tareas: Diseño y armado de campañas, folletos y packaging.

Productos:

- Hipoglós - (*Pomada*)
- Dermaglós - (*Pomada*)
- Picidex - (*Pomada*)
- Durnit - (*Grageas*)
- Iodosorb - (*Pomada*)
- Mitilase - (*Grageas*)

• **OGILVY & MATHER** (1993 a 1994)

Cargo: Asistente visualizador.

Tareas: Visualización y armado de avisos y campañas.

Clientes:

- Lloydtur - (*Turismo*)
- Mercedes Benz - (*Rodados*)
- Pallette - (*Blanco*)
- Huggies - (*Pañales*)
- SolJet - (*Turismo*)
- Tang - (*Jugos*)

• **IMPRESSION PUBLICIDAD S.R.L.** (1992 a 1993)

Cargo: Asistente de arte.

Tareas: Diseño y armado de gráfica general y avisos.

Clientes:

- La TV Ataca - (*Musical TV*)
- Río Estudiantil - (*Turismo*)

PREMIO

• **1996. Primer Premio en el Concurso Anual de Afiches de Tango.**

Organizadores: Centro Cultural Rojas (*Universidad de Buenos Aires*) y Planeta Tango.

Jurados: Horacio Ferrer (*escritor y poeta de tango*) y Rubén Fontana (*diseñador gráfico, docente y miembro de la ATypl, Association Typographique Internationale*).

ÁMBITOS DE CONOCIMIENTOS

- Gestión integral de diseño y proyectos visuales.
- Arquitectura: proyecto y procesos constructivos.
- Reformas. Puesta en valor. Ambientaciones.
- Diseño industrial: proyecto y procesos constructivos.
- Diseño web, interactivo y cinético. Animaciones.
- Diseño y producción gráfica. Cartelería. Retoque digital.
- Diseño y producción editorial. Preimpresión e impresión tradicional y digital. Terminaciones.
- Manejo de plataformas PC y Mac (Sketchup, Illustrator, Photoshop, In Design, Html5, Css3, Ftp, Dreamweaver, Fireworks, Flash, Action Script, CorelDraw, Word, Excel, Acrobat).

ACTUALIZACIÓN TEÓRICA Y PRÁCTICA

- **2016. “5º Encuentro Internacional de Interiorismo y Diseño”.** Conferencias de *Piero Lissoni (Italia)*, *Isay Weinfeld (Brasil)*, *Neri & Hu (China)*, *DiMore Studio (Italia)*, *Carlos Ferrater (España)*, *Rafael de Cárdenas (USA)* y *Felipe Assadi (Chile)* - DArA ID (Diseñadores de Interiores Argentinos Asociados) - CCK (Centro Cultural Kirchner) - Bs. As.
- **2016. “10º Conferencia CMD”.** Conferencias de *Dg. Martín Tibabuzo*, *Di. Francisco Gómez Paz*, *Di. Federico Churba*, *Dg. Marina Massone*, *Rolando Meyer*, *Di. María Gabriela García*, *Di. Pablo Bianchi* y *Dg. Diego Giaccone (Argentina)* - CMD (Centro Metropolitano de Diseño) - Bs. As.
- **2014. “Centro Internacional de Diseño del Conocimiento Tomás Maldonado”.** Conferencia Magistral *Tomás Maldonado (Argentina)* - Academia Nacional de Medicina - UBA - Bs. As.
- **2013. “Bienal de Diseño”.** Conferencia *Norberto Chaves (Argentina/ España)* - FADU - UBA.
- **2013. “Diseño y sustentabilidad”.** Conferencia *Adelia Borges (Brasil)* - CMD - Bs. As.
- **2011. “Ciudades creativas”.** Conferencia *Toni Puig (España)* - CMD - Bs. As.
- **2011. “Topomorfosis: investigación, un método”.** Conferencia *Heloísa Crocco (Brasil)* - CMD - Bs. As.
- **2011. “El diseño como cuento”.** Conferencia *Giulio Ceppi (Italia)* - CMD - Bs. As.
- **2008. “El diseño indefenso”.** Foro *Creatividad y Ética* - Centro Cultural Borges - Bs. As.
- **2008. “El diseño de utilidad pública”.** Conferencia *Joan Costa (España)* - FADU - UBA - Bs. As.
- **2008. “Los libros innovadores desde Gutenberg hasta nuestros días”.** Conferencia *Rubén Fontana (Argentina)* - Ciclo “*Tramas de Diseño*” - FADU - UBA - Bs. As.